



PRIVATHOTELS SYLT

**JAHRE
LIWO**

**DAS 10. LANGE
LITERATURWOCHENENDE
DER PRIVATHOTELS SYLT**

**VOM 5. BIS
10. NOVEMBER
2024**

DAS LIWO-MAGAZIN

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

PRIVATHOTELS SYLT GmbH
Kurhausstraße 35
25999 Kampen
www.privathotels-sylt.de

MODERATION

Elke Heidenreich
Rainer Moritz
Sonja Valentin
Julia Westlake

PROGRAMM UND ORGANISATION

Claudia Ebert
Elke Heidenreich
Anja Johannsen
Christian Matthiesen
Rainer Moritz
Sonja Valentin

LEITUNG, KONZEPTION UND KOMMUNIKATION

Christian Matthiesen, markenjung GmbH

ART DIRECTION

Maïke Merz, Buero Mattschwarz

COPYRIGHT

PRIVATHOTELS SYLT GmbH, 2024

MARKENJUNG

Hinweise zu den Veranstaltungen und zum Ticketwerb erhalten Sie über info@markenjung.de.

*Programmänderungen vorbehalten.

Hinweise zum aktuellen Programm sowie mögliche Programmänderungen finden Sie auf der Webseite www.privathotels-sylt.de.

LIEBE FREUNDE DER LITERATUR,



Claudia Ebert, Eigentümerin Hotel Budeisand,
Schirmherrin des Langen Literaturwochenendes
der PRIVATHOTELS SYLT

Dieses Jahr feiern wir zehn Jahre LIWO bei den PRIVATHOTELS SYLT, und als Schirmherrin dieser Reihe erfüllt mich dieses Ereignis mit großer Freude. Klein und vorsichtig haben wir damals angefangen. Wer kommt schon im November nach Sylt? Wie wir heute wissen: viele literaturbegeisterte Menschen.

Wir versuchen Jahr für Jahr, ein interessantes Programm für Sie zu gestalten. Ich hoffe, dass es uns auch dieses Jahr wieder gelungen ist, Ihre Neugier zu wecken.

In einer Zeit des stetigen Wandels durch soziale Medien und neue Technologien erscheinen gedruckte Bücher fast antiquarisch und exotisch. Sie sind es jedoch nicht und behaupten sich gegen die neuen Herausforderungen.

Das Buch ist wieder im Aufwärtstrend. Gerade die sozialen Medien haben das Lesen wieder populär gemacht. Neue Hashtags und Bücher-Communities entstehen und motivieren junge Leser, ihre Leseerlebnisse zu teilen und darüber zu diskutieren.

Literatur ist kein luxuriöser Zeitvertreib, sondern eine unverzichtbare Stütze in herausfordernden Zeiten. Sie fördert intellektuelle und kulturelle Gemeinsamkeiten, kritisches Denken und hilft uns, uns selbst und andere besser zu verstehen.

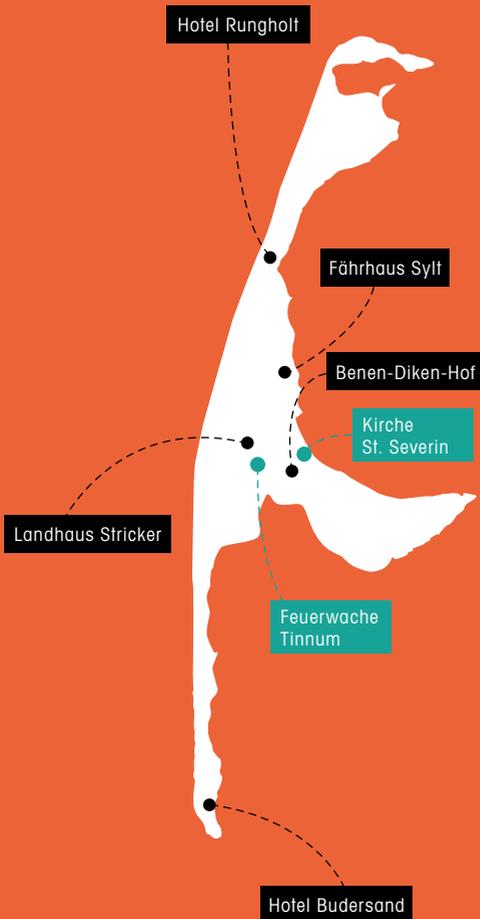
Zehn Jahre LIWO sind pure Freude für mich. Literatur ist Teil meines Lebens, und ich freue mich, diese Leidenschaft mit Ihnen zu teilen.

Zehn Jahre LIWO heißt auch DANKE sagen – Danke für Ihre Treue, Ihr Interesse und mein großer Dank auch an alle Protagonisten, die diese Veranstaltungsreihe zu einem Erfolg gemacht haben.

Ich freue mich auf Sie im November!

Claudia Ebert.

EINFACH ZU FINDEN



DIENSTAG 5.11.2024

GERHARD HENSCHEL
Frauenroman und
Schelmenroman
18.00 Uhr, Feuerwache Tinum
115 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im Landhaus Stricker

22

MITTWOCH 6.11.2024

DANIEL KAMPA
Der Jahrhundertautor
Georges Simenon
11.00 Uhr, Hotel Budersand
35 Euro pro Person

26

ISABEL BOGDAN
Wohnverwandschaften
18.00 Uhr, Hotel Budersand
115 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im Strönholt

145 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im KAI3

27

UNSER LIWO- PROGRAMM

DONNERSTAG 7.11.2024

**ELKE HEIDENREICH MIT
MARC-AUREL FLOROS**
Altern
11.00 Uhr, Kirche St. Severin
35 Euro pro Person

30

WOLFRAM EILENBERGER
Geister der Gegenwart
18.00 Uhr, Benen-Diken-Hof
115 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke

34

FREITAG 8.11.2024

UWE WITTSTOCK
Marseille 1940
11.00 Uhr, Hotel Budersand
35 Euro pro Person

36

JULJA LINHOF
Krummes Holz
KATRIN SCHUMACHER
Liste der gebliebenen Dinge
15.00 Uhr, Hotel Budersand
35 Euro pro Person

37

ARNO GEIGER
Reise nach Laredo
18.00 Uhr, Hotel Budersand
115 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im Strönholt

145 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im KAI3

38

SAMSTAG 9.11.2024

IRIS WOLFF
Lichtungen
11.00 Uhr, Hotel Rungholt
35 Euro pro Person

42

RAINER MORITZ
Vielleicht die letzte Liebe
15.00 Uhr, Hotel Rungholt
35 Euro pro Person

43

GIOVANNI DI LORENZO
Reden mit der Macht
18.00 Uhr, Hotel Rungholt
115 Euro pro Person
inkl. Buffet und Getränke

44

SONNTAG 10.11.2024

**ELKE HEIDENREICH,
JULIA WESTLAKE &
RAINER MORITZ**
Das literarische Trio
**PREISVERLEIHUNG WETTBEWERB
„FINDE DEINE WORTE“**
11.00 Uhr, Hotel Budersand
35 Euro pro Person

45

ZUM 10. GEBURTSTAG DES LIWO SYLT 2024



Aus dem LIWO sind ja längst die LITA geworden, die Literaturtage, denn von Anfang an war das Publikumsinteresse an den Büchern, den Autoren, den Lesungen so groß, dass ein Wochenende im November nicht ausreichte.

Das Buch wird ja im Zeitalter des Internets und der Überfülle von Informationen immer wieder gern totgesagt, aber genau das Gegenteil ist der Fall. In einer immer schneller und unruhiger werdenden Welt, die uns mit all ihren Informationen kaum noch zur Ruhe kommen lässt, ist das Eintauchen in ein Buch wie eine heilende Flucht. Der Mensch, der Sessel, die Lampe, das Buch – (ja: die Brille!), das ist eine durch nichts zu ersetzende wunderbare Allianz.

Alle Hotels, die auf dieser prächtigen, windumrausten Insel bei den Literaturtagen mitmachen, haben dieses Bedürfnis ihrer Besucher erkannt: zur Ruhe zu kommen, zu lesen, aufs Meer, die Dünen, den Himmel zu blicken und für ein paar Stunden befreit zu sein von allem MÜSSEN.

Seit zehn Jahren funktioniert das schon, und mich, die ich ja mein Leben lang missionarisch als Lesevermittlerin unterwegs bin und die ich von Anfang an dabei war, diese LIWOS zu etablieren, mich freut das ganz besonders. Es zeigt: hier geht's lang, wir liegen richtig mit unseren Angeboten von Geschichten, Sachbüchern, von Unterhaltung und Information.

Alle Veranstaltungen ausverkauft, alle Besucher glücklich, hinterher im Gespräch mit den Autoren, ein Glas Wein in der Hand, immer dabei der unermüdliche Buchhändler Rolf Klaumann, der alles auf seinem Tisch liegen hat, was wir brauchen, um gerettet zu werden: vor der Überforderung, der Entwertung der Welt, der Geschwindigkeit.

Sylt entschleunigt, das Buch entschleunigt, das LIWO ist die Kur für die Seele.

Also auf zum 10. Mal! Ich bin dabei.

Ihre Eura
Eura Heidenreich

NOVEMBERSTIMMUNG AUF SYLT

„JEDER REDET ÜBER DAS WETTER,
ABER KEINER TUT ETWAS DAGEGEN.“

Mark Twain, US-amerikanischer Schriftsteller
(1835-1910)



Es ist unser Lieblingsthema und allgegenwärtig: das Wetter. Endlos lässt sich darüber reden, jammern und lamentieren. Wenn die Sonne scheint, das Meer ruhig und glatt mit dem Blau des Himmels wetteifert, gibt es wenig Gesprächsbedarf.

Über schönes Wetter beklagt sich niemand! Bei Regen, Wind und bleigrauem Himmel sieht es da schon anders aus. „Wat hebbt wi vondaag för'n „Schietwedder“, heißt es dann auf der Insel. Auch Gäste, die kein Plattdeutsch können, reden über das „Schietwedder“.

**ÜBRIGENS: IM SYLTER FRIESISCH HEISST DAS „SCHIETWEDDER“
WÖRTLICH ÜBERSETZT „SKITWEÐER“. UND WENN ES RICHTIG
SCHLIMM IST, DANN IST ES EIN „HEMELSWEÐER“.**

Im November haben wir oft „Schietwedder“ auf der Insel. Windböen zerlegen Frisuren, und der Nieselregen ist eine Herausforderung für jedes Make-up.

Unsere Idee, dem Novemberblues mit einem Literatur-Festival zu begegnen, entstand genau bei diesem „Schietwedder“. Wir wollten dem stimmungssarmen Grau der Nordsee ein

poetisches Lichtermeer entgegensetzen – und haben das LIWO, das LITERATURWOCHEN-
ENDE DER PRIVATHOTELS SYLT, gegründet.

Sylter Weggefährten waren skeptisch:
„Im November Gäste auf die Insel bringen?
Das schafft ihr nicht.“

Zehn Jahre später dürfen wir selbstbewusst sagen: „Wir haben es geschafft!“

SYLT KANN AUCH IM NOVEMBER BEZAUBERND SEIN.

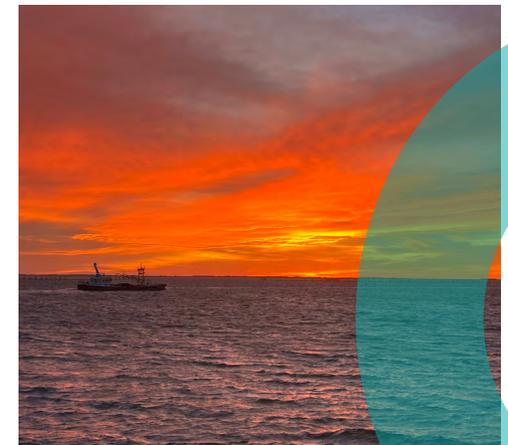
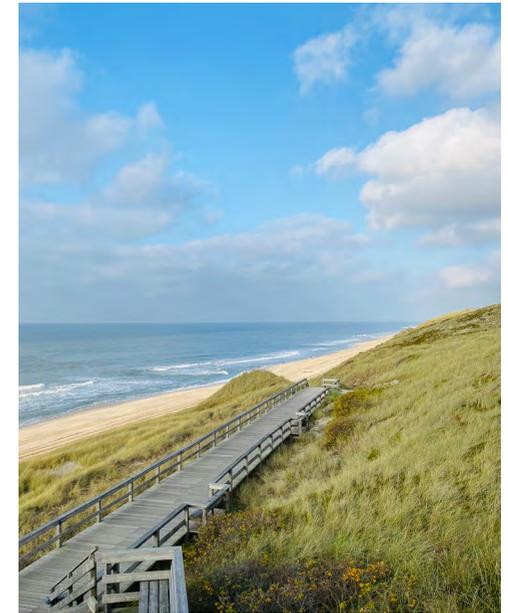
Unzählige Autorinnen und Autoren wagten seitdem den weiten Weg auf die Insel und lernten das „Schietwedder“ kennen. Tausende Gäste aus allen Ecken Deutschlands, der Schweiz und Österreich kamen und kommen, weil sie das LIWO lieben.

Sie genießen es, sich mit hochkarätiger Literatur zu beschäftigen, über Bücher zu sprechen und diejenigen kennenzulernen, die sie schreiben. Und das Wetter?

Sylt kann auch im November bezaubernd sein: rau und sanft zugleich. Tiefhängende Wolken, Stille und klare Luft. Nebel, der die Insel umzieht wie der Duft frisch gebrühten Friesentees. Dann sind ausgiebige Spaziergänge am Meer eine Wohltat. Dann heißt es: durchatmen, die Natur, den Regen und den Nebel genießen. Und wenn es draußen zu nass wird, warten drinnen spannende Bücher und Gleichgesinnte.

Auch das ist der November auf Sylt! Das ist das LIWO bei den Privathotels Sylt, das Farbe in das November-Grau bringt.

Sylt im November ist manchmal ein prächtiges Farbenspiel, ein wunderschöner Ruhepol und die perfekte Zeit, um neue Orte zu entdecken.



**UND EINS NOCH:
„WENN DIE LEUTE MIT MIR ÜBER
DAS WETTER REDEN, BIN ICH MIR
STETS SICHER, DASS SIE ETWAS
GANZ ANDERES MEINEN.“**

Oscar Wilde, irischer Schriftsteller (1854-1900).



Morsum-Kliff: verschiedene Erdschichten, die über drei Millionen Jahre alt sind. Wo früher die drei Schichten übereinander lagen, wurden durch die Eiszeit die Schichten aufgebrochen und haben sich übereinander gelagert. Das Morsum Kliff wurde 1923 das erste Naturschutzgebiet auf Sylt.

Am Kliff ist „Klein Afrika“ – eine kleine Wüstenlandschaft. Nicht nur der wärmste Ort der Insel, sondern auch farblich eine Erinnerung an Afrika.

TIPP: VON „KLEIN AFRIKA“ BIS ZUM MORSUM KLIFF WANDERN UND SICH VON DEN FARBEN VERZAUBERN LASSEN.

Nebelschwaden überziehen Sylt. Die Insel verliert sich im Nebel. Kein Horizont ist zu sehen. Die Kulisse wird in einem grauweißen Nebel verschleiert. Wir hören die Brandung und schmecken kein Salz. Menschen wirken im Nebel wie Gespenster, die kommen und verschwinden.

TIPP: ZWISCHEN RANTUM UND HÖRNUM FESTSTELLEN, DASS DER SEENEBEL DIE INSEL EINFACH MIT SICH NIMMT UND VERHÜLLT. ALS SEI DEM NEBEL DAS EILAND EGAL, WIRD ALLES IM WEISSEN SCHLEIER VERHÜLLT UND ZIEHT VOM MEER ZUM WATT.

Menschenleere Strände, klare Luft, die tief in die Bronchien eindringt und guttut. Abschalten, innehalten und den Wind fühlen, der alle negativen Gedanken davonträgt.

TIPP: DER DÜNENWEG VON KAMPEN NACH WENNINGSTEDT. EIN VERSCHLUNGENER PFAD OBERHALB DES STRANDES MIT EINEM ATEMBERAUBENDEN BLICK ÜBER DIE WEITEN STRÄNDE. WENN ES ZU PUSTIG WIRD, BEI PASSENDER GELEGENHEIT ZUM STRAND NACH UNTEN ABBIEGEN ODER OBEN BLEIBEN UND SICH IN DEN KLEINEN DÜNENBUCHTEN EINKAUERN UND AUFS MEER SCHAUEN.

Pese
Wein

Gewinnen Sie eine Flasche Château d'Aiguilhe Côtes de Bordeaux

Von welchem Autor stammt dieser Satz?

„Der Geruch hatte sich nicht verändert, jedes kleine Restaurant in Paris hat seinen eigenen Geruch, und hier zum Beispiel hätte ein Kenner aus den vielen Aperitifs und Schnäpsen die leicht säuerliche Blume des Loire-Weins herausriechen können.“

Der Vorname des belgischen Krimi-Autors ist Ihr Lösungswort.

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Tragen Sie bei Ihrer nächsten Bestellung bei Pese Wein das Lösungswort im Warenkorb unter Gutscheincode ein und Sie erhalten eine Flasche Château d'Aiguilhe Côtes de Bordeaux kostenlos!



www.pese-wein.de

Einfach bessere Weine trinken!

INTERVIEW

Vor zehn Jahren hieß es, im November reise niemand wegen eines Buchs nach Sylt. Nun feiert das LIWO zehnjähriges Bestehen. Wie standen Sie damals zu dieser Idee und wie heute?

Moritz Luft: Generell finde ich es super, wenn sich unsere Gastgeber an Neues heranwagen. Außerdem hat Sylt eine große literarische Tradition, und damit meine ich nicht nur große Namen der Vergangenheit, sondern auch zeitgenössische Autoren. Zum Beispiel die Stipendiaten der „Sylt Foundation“: Juli Zeh, Terézia Mora oder Jenny Erpenbeck, die dieses Jahr den englischen Booker Prize gewonnen hat. Ihr Roman „Kairos“ steht auf meiner Lese-Liste.

Haben Sie schon an LIWO-Veranstaltungen teilgenommen?

Oh ja! Zum Beispiel an einem Abend mit Giovanni di Lorenzo zum Thema Meinungsfreiheit. Ich habe damals für mich das Fazit gezogen, dass Meinungsfreiheit für alle Meinungen gilt, die mit unserem Grundgesetz vereinbar sind.



„ES IST EIN QUALITÄTSPRODUKT, UND QUALITÄT SETZT SICH DURCH.“

Moritz Luft, Geschäftsführer der Sylt Marketing GmbH

Die PRIVATHOTELS SYLT verbindet eine gemeinsame Philosophie. Welche Stärke hat der Hotelverbund?

Allein dass sie so ein Event auf die Beine stellen können, ist eine Stärke.

Welche Wirkung hat das LIWO für die Gewinnung neuer Gäste für die Insel und für die Insulaner?

Das LIWO steht für die Dinge, die eine Top-Destination wie Sylt ausmachen: Es ist ein einzigartiges, mit Leidenschaft gestaltetes Urlaubserlebnis, punktet mit Qualität und trägt zum weltoffenen Charakter unserer Insel bei. Davon profitieren alle Sylter. Einziger möglicher Wermutstropfen für uns: einige Veranstaltungen

sind so begehrt, dass sie mit den Gästen der Privathotels ausverkauft sind.

Was glauben Sie, ist der Grund dafür?

Es ist ein Qualitätsprodukt, und Qualität setzt sich durch. Das gilt beim Lesen genauso wie beim Essen, und beides vereint das LIWO perfekt.

Glauben Sie, dass Bücher und Veranstaltungen wie das LIWO trotz KI Zukunff haben?

Ja! Wir haben durch Corona erlebt, wie groß das Bedürfnis nach Nähe und Gemeinschaft ist. Interessen mit anderen Menschen zu teilen, in soziale Strukturen eingebunden zu sein, ist ein Grundbedürfnis. Im Frühjahr

wurde in List eine Folge des NDR-Bücherpodcasts „eat.READ.sleep.“ vor Publikum aufgenommen. Ein modernes Medium als Lagerfeuer, um das sich Menschen versammeln.

Solche Kombinationen werden uns weiter Freude machen. Und so praktisch E-Books im Urlaub sind, zuhause erfreuen wir uns daran, Lieblingsbücher immer wieder in die Hand nehmen zu können.

Apropos, was sind Ihre drei Lieblingsbücher?

(lacht) Nur drei? Gerade sind die Erzählungen von Saša Stanišić mein Favorit.

Dann haben meine Frau und ich sehr gern „22 Bahnen“ und „Windstärke 17“ von Caroline Wahl gelesen.

Gästen empfehle ich „Zur See“ von Dörte Hansen, weil es für mich den Ton und die raue Seite des Lebensgefühls von Nordfriesland perfekt wiedergibt. Außerdem munkelt man, dass einige Figuren darin reale Sylter als Vorbild haben sollen.

Der Tenor der Hoteliers ist „Gern eigen. Nie artig“. Was sagen Sie dazu?

Dass dieser Tenor stimmt! Wer individuell ist, wird gern als ein bisschen eigen oder eigen-sinnig empfunden, und „nie artig“ steht für mich für das Gegenteil von Langeweile.

ERINNERUNGEN AN SYLT

AUTORINNEN UND AUTOREN DENKEN ZURÜCK.

„Sylt ist eine wilde Insel, die so leicht und angenehm erscheint. Das passt zur Literatur, die unterhalten will, indem sie uns in verborgene Regionen unseres Lebens führt.“

HEINZ BUDE

Himmel und Meer, Brise und Regenbogen, Blau, grau, grün und gelb in allen Schattierungen. Jeder Spaziergang, wie Literatur. Es schillert, windet, man taucht ein. Das Lange Literaturwochenende auf Sylt ist ein Fest für alle Sinne.

SHELLY KUPFERBERG

„Wärme im rauen November. Statt Lampenfieber pures Glück. Offene Ohren, offene Herzen. Licht. Budersand: meine allererste Lesung, unvergesslich wie eine erste, große Liebe.“

MARION KARAUICHE

Die beiden hier platzierten Bilder, hat Benedict Wells bei seinem letzten Aufenthalt auf Sylt geschossen – und uns zur Verfügung gestellt. Herzlichen Dank!

So viel Schönheit und Schönes in zwei Tagen: Wattenmeer und leichter Wind, Dünenstille und Wolkengemälde, lustvolle Menüs- und auch noch Denkfutter.

GABRIELE VON ARNIM

Selten habe ich ein so zugewandtes Publikum erlebt wie beim Langen Literaturwochenende. Und als Autor wird man beim Vorlesen besser, wenn die Stimmung prächtig ist. Also: Auf Sylt erleben Sie Ihre Lieblingsautoren in Bestform.

HARALD MARTENSTEIN



© Benedict Wells

Mit meinem Roman MIROLOI, der auf einer Insel spielt, auf einer Insel gelesen. Zwar kein Meer, dafür Graupenrisotto delüx! Danke für die Einladung ins Landhaus Stricker.

KAREN KÖHLER



© Benedict Wells

Ich kann nicht ohne ein Lächeln an die Lesung auf Sylt denken. Sei es die wunderbare Moderation von Elke Heidenreich oder die phantastische Natur. Seien es die vielen schönen Begegnungen und das außergewöhnliche Hotel. Wie schön, dass diese Reihe nun schon ihr erstes kleines Jubiläum feiern kann. Auf die nächsten zehn Jahre!

BENEDICT WELLS

Sylt ist so viel mehr als rechtes Gegröle. Es ist ein starker Ort des Windes, des Wassers, der Luft und der Literatur. Mit Menschen und Hotels, die einen liebevoll und sehr herzlich aufnehmen. Wo man große, kleine, lustige und dramatische Geschichten und Gedanken hören und denken kann. Ich liebe es, komme bald wieder und gratuliere von Herzen zum 10-jährigen Jubiläum.

ADRIANA ALTARAS

LIEBE AUF DEN ERSTEN BLICK

„Ich habe Sylt erst spät entdeckt, aber es war Liebe auf den ersten Blick. Das liegt auch daran, dass ich die Insel mit dem Literaturwochenende verbinde, an das ich nur schöne Erinnerungen habe: wegen der anderen Autorinnen und Autoren und des wunderbaren Publikums – und weil wir so überlegend liebevoll betreut worden sind.“

GIOVANNI DI LORENZO

Ich weiß nicht, was schöner war: das Publikum, das Team, das Hotel, das Meer; ich weiß nur: An diesem Wochenende auf Sylt hätte ich am liebsten die Zeit angehalten.

LUCY FRICKE

FINDE DEINE WORTE.

Preisverleihung
Literaturwettbewerb

10. November 2024
11 Uhr | Hotel BUDERSAND
Der LIWO-Text zu
„Herbst auf Sylt“

IM RAHMEN DES „LITERARISCHEN TRIOS“.

DER „HERBST AUF SYLT“ IST FÜR SYLT-BEGEISTERTE UND TEILNEHMER AM LITERATURWETTBEWERB VIELSCHICHTIG UND TIEFSINNIG:

Es ist die Verbindung zwischen Kindheitserinnerung und dem Heute. Es sind die Erlebnisse zwischen Großstadtflucht und der Natur, zwischen Sommer und Herbst. Beziehungen untereinander und zur Natur. Es sind die Gedanken über das Meer, die Weite, Wellen und Wind. Der Herbst auf Sylt kann auch die Verbindung zum großen Ganzen, zum Herbst des Lebens sein.

DIE JURY, BESTEHEND AUS ELKE HEIDENREICH, CLAUDIA EBERT, SONJA VALENTIN, JULIA WESTLAKE UND RAINER MORITZ, BEDANKT SICH HERZLICH BEI ALLEN TEILNEHMERN UND TEILNEHMERINNEN UND FREUT SICH ÜBER DEN BEEINDRUCKENDEN SCHAFFENSDRANG UND DIE VIELSEITIGE KREATIVITÄT. „ÜBER 50 EINSENDUNGEN HABEN UNS ERREICHT.“

Persönliche Worte, tiefgründige Texte, liebevolle Geschichten, Erinnerungen, Ideen und Gedanken haben den Literaturwettbewerb in vielen Worten und Farben gestaltet.

Es gibt Lyrik, melancholische Verse, tiefe Gedanken und leichte Erinnerungen. Ein offenes oder ein überraschendes Ende.

1. PREIS:

Gutschein für zwei Übernachtungen in einem der PRIVATHOTELS SYLT Ihrer Wahl (für zwei Personen, inklusive Frühstück und Spa-Nutzung).

2. PREIS:

Gutschein für ein 3-Gang-Menü inkl. begleitender Getränke in einem Restaurant der PRIVATHOTELS SYLT Ihrer Wahl

3. PREIS:

ein Gourmet-Präsentkorb
der PRIVATHOTELS SYLT



VIelfalt ERLEBEN NEUES ENTDECKEN

SYLTER GASTGEBER MIT 



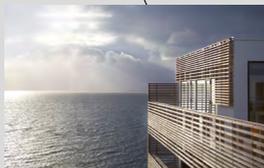
HOTEL RUNGHOLT, KAMPEN

Herausragend auf dem Roten Kliff gelegen
Familiär und insular, Blick auf zwei Meere
Seit mehr als 90 Jahren, 65 Zimmer
SPA mit Leuchtturmblick
hotel-rungholt.de



LANDHAUS STRICKER, TINNUM

Höchster Wohnkomfort und exquisite Kulinarik
38 luxuriöse Zimmer und Suiten, Mitglied bei Relais &
Châteaux, Gourmetrestaurant BODENDORF'S (1*)
& Restaurant SIEBZEHN84, Art & Cocktails in der MILES
BAR, Exklusives SPA mit Wellness Lounge
landhaus-stricker.com



BUDERSAND HOTEL – GOLF & SPA – SYLT, HÖRNUM

Entspannter Luxus auf höchstem Niveau, Modernes Design
direkt am Meer, 77 exklusive Zimmer und Suiten
18-Loch-Links-Golfplatz direkt am Hotel, 3 Restaurants inkl. dem
Sternrestaurant KAI3 (1*), 1000qm luxuriöser SPA-Bereich
budersand.de



FÄHRHAUS SYLT, MUNKMARSCH

Einzigartige Lage am UNESCO Weltnaturerbe Wattenmeer
44 exklusive Zimmer und Suiten, Blick auf den Yachthafen
Restaurants FÄHRHAUS & KÄPT'N SELMER STUBE
Eigene Bäckerei, 700qm SPA mit Außensauna
faehrhaus-sylt.de



BENEN-DIKEN-HOF, KEITUM

Friesisches Flair und luxuriöser Rückzugsort
50 exklusive Zimmer und 50 Ferien-Domizile
Restaurant KÖKKEN, Luxuriöses WOLKENLÖN SPA
Ruhig in Keitum gelegen, Legendäre Hotelbar
benen-diken-hof.de

PRIVATHOTELS SYLT

Das „Lange Literaturwochenende der PRIVATHOTELS SYLT“ findet nun zum 10. Mal auf Sylt in den PRIVATHOTELS SYLT statt. Aus einer „kleinen“ Idee wurde zunächst ein langes Wochenende von Donnerstag bis Sonntag. Dank des Erfolgs und des stetig zunehmenden Zuspruchs der Gäste wie Teilnehmer wurde aus der kleinen Idee längst ein großes, sechstägiges Long-Stay-Wochenende auf Sylt. Die Insel zeigt ihre raue und zugleich sanfte Seite: kalte Novembertage, kalter Wind, warmes Kaminfeuer, lange Spaziergänge an einsamen Stränden und heiße Saunaaufgüsse. Und dazu kommt der frische Geruch von Büchern. Längst ist das „LIWO“, wie es Kenner und Stammgäste seit Jahren liebevoll nennen, ein Herzenswärmer in der dunklen Jahreszeit.

Genießen Sie zusammen mit uns in unseren PRIVATHOTELS SYLT entspannende und gleichzeitig aufregende Veranstaltungen mit herausragenden Autorinnen und Autoren der deutschen Literatur. Begleitet und moderiert werden ihre jeweiligen Lesungen von Elke Heidenreich, Sonja Valentin, Julia Westlake und Rainer Moritz.

Neben dem literarischen Genuss lernen Sie auch die kulinarische Vielfalt der Häuser kennen. Nach den Lesungen am Abend begrüßen wir Sie zusammen mit den Autoren zu einem stimmungsvollen Abendessen. Buchen Sie Ihr persönliches Übernachtungsangebot in Ihrem Lieblingshotel.



(v. l. n. r.): Dirk Eidmann, Claus-Erik Johansen, Marco Winter, Claudia Reichelt, Holger Bodendorf

UNSER MODERATIONS-TEAM



© Leonie von Kleist

ELKE HEIDENREICH

lebt in Köln. Sie studierte Germanistik und Theaterwissenschaft und arbeitete bei Hörfunk und Fernsehen. Für ihr umfangreiches Werk wurde sie mit dem Ernst-Johann-Literaturpreis 2021 ausgezeichnet. Zuletzt veröffentlichte sie unter anderem ihre Leseautobiografie „Hier geht’s lang“, die Reisegeschichten „Ihr glücklichen Augen“ sowie ihre aktuelles Buch „Altern“.



© Gunter Gluecklich

RAINER MORITZ

leitet seit 2005 das Literaturhaus Hamburg. Er schreibt Essays und Literaturkritiken, unter anderem für die Neue Zürcher Zeitung und die Frankfurter Allgemeine. Zu hören ist er im Deutschlandfunk, auf Bremen 2 und im MDR. Zudem ist er Autor zahlreicher Publikationen, zuletzt erschienen der Roman „Vielleicht die letzte Liebe“, die Anekdotensammlung „Unbekannte Seiten“ und das baden-württembergische Schlagerbuch „Ein Lied kann eine Brücke sein. Die größten Hits aus dem Südwesten“.



© Oliver Farnitsch

SONJA VALENTIN

studierte Germanistik, Anglistik und Journalistik in Hamburg und London. Ihre Dissertation schrieb sie über Thomas Manns Radiosendungen „Deutsche Hörer!“ Nach Stationen am Goethe-Institut und am Wiener Burgtheater arbeitete sie als Dramaturgin an verschiedenen Theatern in Hamburg, London und Berlin. Sie führt regelmäßig Regie bei Hörbuchproduktionen und konzipiert literarische Programme für Schauspielerinnen und Schauspieler.



© Patrick Ludolph

JULIA WESTLAKE

moderiert das wöchentliche Kulturjournal im NDR Fernsehen. Außerdem ist sie regelmäßig als Moderatorin im Radio bei NDR Kultur zu hören. Viele Jahre lang hat sie das Bücherjournal im NDR Fernsehen präsentiert und war Gastgeberin der NDR Talkshow. Bis Anfang 2023 moderierte sie zudem die Rateshow „Ich trage einen großen Namen“ im SWR Fernsehen. Sie ist studierte Germanistin und lebt mit ihren zwei Söhnen in Hamburg.



JAN HESSELBERG
GOLDSCHMIED | SYLT RANTUM

WWW.JANHESSELBERG.COM



Schönes
nicht nur für die Ohren...





LANDHAUS STRICKER

MEHR SYLT GEHT NICHT — TINNUM

WENN TRADITION UND INNOVATION AUF HÖCHSTEM NIVEAU AUFEINANDERTREFFEN, WENN PERSÖNLICHE GASTFREUNDSCHAFT UND MODERNE WOHLFÜHLKONZEPTE HARMONISCH MITEINANDER VERSCHMELZEN, ERLEBT MAN LUXUS AUF EBENSO INDIVIDUELLE WIE AUSSERGEWÖHNLICHE WEISE: IM UMFASSEND ERNEUERTEN 5-STERNE-SUPERIOR-HOTEL LANDHAUS STRICKER.

GASTGEBER, STERNEKUCH UND RELAIS & CHÂTEAUX GRAND CHEF HOLGER BODENDORF UND SEIN ENGAGIERTES TEAM HABEN NACH EINER AUFWENDIGEN NEUGESTALTUNG EIN REFUGIUM GESCHAFFEN, DAS „SYLT LIFE“ ZUM KONZEPT ERHEBT –

und in allen Facetten den Gast und seinen Anspruch in den Mittelpunkt stellt. Ob in den liebevoll neugestalteten und luxuriös ausgestatteten Zimmern und Suiten mit frischem Farbkonzept und vielen nachhaltigen Akzenten oder im Spa-Bereich mit exklusiver Wellness-Lounge und Kamin, großem Pool, zahlreichen Saunen und Dampfbad sowie dem State-of-the-Art Gym.



GENUSS ALS CREDO

Wer an diesen besonderen Noten Geschmack findet, ist auch in den Restaurants des LANDHAUS STRICKER an einer der ersten kulinarischen Adressen der Insel:

Im Gourmet-Restaurant BODENDORF'S (1 Michelin-Stern) wie auch im gemütlichen Restaurant SIEBZEHN84 kommt auf den Tisch, wovon Genießer aus nah und fern noch lange schwärmen – und darum immer wieder gerne zu Gast sind.

Gleiches gilt auch für die MILES Bar: Benannt nach Namenspate Devin Miles, einem der wichtigsten Vertreter der Contemporary German Pop-Art, begeistert die schöne Bar gleichermaßen mit Kunst an den Wänden und im Glas.

LANDHAUS STRICKER®
***** Hotel by Holger Bodendorf

LANDHAUS STRICKER
Holger Bodendorf
Boy-Nielsen-Straße 10 · 25980 Sylt / Tinnum
Tel.: +49 (0)4651 / 88 99 0
www.landhaus-stricker.de

SCHELMENROMAN

— GERHARD HENSCHEL



2004 setzte Gerhard Henschel mit einem Projekt an, das in der Gegenwartsliteratur ohnegleichen ist. Sein „Kindheitsroman“ eröffnete einen autobiografischen Zyklus, der zugleich eine so detaillierte wie komische Chronik der jüngeren deutschen Geschichte ist.

Im Mittelpunkt steht Martin Schlosser, der große Ähnlichkeit mit seinem Verfasser hat. Knapp 6000 Seiten umfassen die ihm gewidmeten Romane inzwischen; 2024 sind die Bände 10 und 11, der „Schelmenroman“ und der „Frauenroman“ (beide Hoffmann und Campe), hinzugekommen, die bis in die späten 1990er-Jahre reichen.

„Fein beobachtet und mit trockenem Humor präzise notiert.“ (WDR)

DIENSTAG
5.11.2024 — 18.00 UHR

Feuerwache Tinum 115 Euro pro Person
Tinum inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im Landhaus Stricker

Lesung: Gerhard Henschel
Moderation: Sonja Valentin

GERHARD HENSCHEL, 1962 GEBOREN, LEBT ALS FREIER SCHRIFTSTELLER IN DER NÄHE VON HAMBURG. SEIN UMFANGREICHES WERK WURDE MIT ZAHLREICHEN PREISEN AUSGEZEICHNET, DARUNTER ZULETZT MIT DEM KASSELER LITERATURPREIS FÜR GROTESKEN HUMOR.



**Bei uns finden Sie alle Bücher
des Langen Literaturwochenendes
und jedes andere lieferbare Buch.**

Badebuchhandlung Rolf K. Klaumann

Friedrichstraße 7 · 25980 Sylt/OT Westerland · Tel. 04651 - 226 09
Strandstraße 25 · 25996 Wenningstedt · Tel. 04651 - 936 47 09
www.sylt-buch.de



HOTEL BUDERSAND

DESIGN DIREKT AM MEER – HÖRNUM

FÜR ERHOLUNGSUCHEnde BIETET DAS LUXURIÖSE BUDERSAND HOTEL - GOLF & SPA – SYLT, EINGEBETTET ZWISCHEN DÜNEN UND NORDSEE, ALLE ANNEHMLICHKEITEN UND VERBINDET LUXURIÖSES DESIGN MIT DER BESONDEREN LAGE DIREKT AM MEER.

Direkt am Meer gelegen, fügt sich das Hotel natürlich in die raue Sylter Natur ein. Von den insgesamt 77 luxuriös ausgestatteten Zimmern und Suiten verfügen alle über eigene Balkone mit endlos freier Sicht auf das Meer und den Golfplatz. Mehrere Restaurants laden zu kulinarischen Erlebnissen ein, darunter das mit einem Michelin-Stern ausgezeichnete KAI3.

Entspannung sucht man am besten im 1.000 qm großen Wellnessbereich mit Pool, Dampfbad, Saunen und Eisgrotte, oder in der Bibliothek in der 1.400 von Elke Heidenreich handverlesene Bücher zum Schmökern einladen. Um den Kopf freizubekommen, erwartet Sie direkt neben dem Hotel „Deutschlands beliebtester Golfplatz 2024“ (Golf Magazin) zu einer Runde in der Sylter Natur.



ENTSPANNTER LUXUS ZUM WOHLFÜHLEN.

AUSGEZEICHNET VON DEN „101 BESTEN HOTELS“ IN DER DACH-REGION ALS DIE NR. 1 IN DER KATEGORIE „LUXURY DESIGN HOTEL OF THE YEAR.“

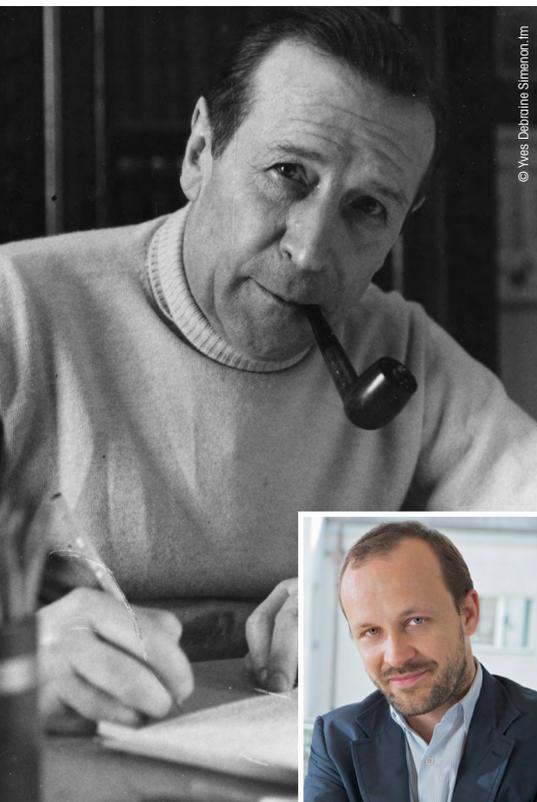
BUDERSAND ist ein besonderes Sylt-Erlebnis. Wer hier übernachtet, sieht die Nordsee durch die Panoramafenster fast in die Zimmer fluten, beobachtet, wie das Dünen gras über die zahlreichen Holzterrassen direkt bis ans Hotel heranwächst. Hier genießt man selbst bei rauem Novemberwetter die licht-

durchfluteten Räumlichkeiten, die sportliche Eleganz und die luxuriöse Ausstattung mit edlen, zurückhaltenden Naturmaterialien. Das Motto „Weniger ist mehr“ – hier keine leere Floskel, sondern eine Mission – die Reduzierung auf das Wesentliche, statt optischer Reizüberflutung.

DER BELGIER GEORGES SIMENON (1903 – 1989) ZÄHLT ZU DEN ERFOLGREICHSTEN AUTOREN DER WELTLITERATUR. DANIEL KAMPA ARBEITETE VIELE JAHRE AN DER SEITE DES DIOGENES-VERLEGERS DANIEL KEEL, EHE ER LEITER DES HOFFMANN UND CAMPE VERLAGS WURDE UND 2018 IN ZÜRICH SEINEN EIGENEN VERLAG GRÜNDETE, IN DEM UNTER ANDEREN DAS KOMPLETTE ŒUVRE SIMENONS ERSCHEINT.

DER JAHRHUNDERTAUTOR GEORGES SIMENON

— DANIEL KAMPA IM GESPRÄCH



© Yves Debraine Simenon.fm

Für den Kritiker Georg Hensel besteht kein Zweifel: „Wer im 21. Jahrhundert erfahren will, wie im 20. Jahrhundert gelebt und gefühlt worden ist, muss Simenon lesen.“ Und mit dieser Bewunderung steht er nicht allein. Über 200 Romane hat der – rätselhafterweise nicht mit dem Nobelpreis bedachte – Autor geschrieben, darunter 75 mit dem berühmten Kommissar Maigret als Ermittler.

Sein Verleger Daniel Kampa erläutert die Faszination Simenons und warum es sich lohnt, auch dessen „harten Romane“, die Non-Maigrets, kennenzulernen, die „Phantome des Hutmachers“ zum Beispiel. „Was ich lese? Den ganzen Simenon. Und wenn ich damit fertig bin, fange ich wieder von vorne an.“ (Claude Chabrol)

**MITTWOCH
6.11.2024 — 11.00 UHR**

Hotel Budersand Hörnum 35 Euro pro Person

Lesung: Daniel Kampa Moderation: Rainer Moritz

WOHNVERWANDTSCHAFTEN

— ISABEL BOGDAN



© Maya Claussen

**MITTWOCH
6.11.2024 — 18.00 UHR**

Hotel Budersand Hörnum 115 Euro pro Person inkl. 3-Gang-Menü und Getränke im Strönhof

145 Euro pro Person inkl. 3-Gang-Menü und Getränke im KAI3

Lesung: Isabel Bogdan

Moderation: Sonja Valentini

ISABEL BOGDAN, 1968 GEBOREN, STUDIERT ANGLISTIK UND JAPANOLOGIE. SIE IST ÜBERSETZERIN UND AUTORIN. 2016 UND 2019 ERSCHIENEN IHRE BESTSELLERROMANE „DER PFAU“ UND „LAUFEN“. BEIDE WURDEN SPÄTER VERFILMT.

„Wohnverwandtschaften“ (Kiepenheuer & Witsch) ist ein Roman über eine Wohngemeinschaft, in der vier Menschen unterschiedlichen Alters aus unterschiedlichen Motiven zusammenleben und feststellen:

Freunde sind manchmal die bessere Familie. Alle vier haben ihre eigenen Träume und Sehnsüchte und müssen sich irgendwann

der Frage stellen, ob sie eine reine Zweck-WG sind oder doch die Wahlfamilie.

In diesem lebensklugen und humorvollen Roman kommen reihum vier grundverschiedene Menschen zu Wort, die jeweils auf ihre Weise ihre Lebensentwürfe neu justieren müssen.

FÄHRHAUS SYLT

EINZIGARTIGE LAGE AM WATTENMEER — MUNKMARSCH



EINST WAR DAS FÄHRHAUS SYLT DAS TOR ZUR INSEL - HEUTE LÄDT DAS 5-STERNE-SUPERIOR HAUS MIT SEINER EINZIGARTIGEN LAGE AM UNESCO WELTNATURERBE WATTENMEER ZU EINEM BESONDEREN GENIESSER-URLAUB EIN. DER KLEINE, AM WATTENMEER GELEGENE ORT MUNKMARSCH WAR ZU SEINER BLÜTEZEIT DIE WICHTIGSTE ANLAUFSTELLE DER INSEL UND SYLT'S TOR ZUR WELT.



Heute gehört das Fährhaus mit seinen 39 Zimmern und Suiten, einem wunderschönen Wellnessbereich, zu den TOP Adressen auf Sylt. Noch heute erinnert die nach dem Gründer benannten Käpt'n Selmer Stube an vergangene Tage und die pure Gastlichkeit.



DAS TOR ZUR INSEL

Hier legten Feriengäste per Schiff an und bestiegen die Inselbahn, um die anderen Orte der Insel zu erreichen. 1868 wurde das erste Fährhaus am Hafen erbaut. Das schlichte Holzhaus diente zunächst als einfache Hafengaststätte für Ankommende und Abreisende. Übernachtungsmöglichkeiten gab es keine. 1880 wurde das noch heute erhaltene viktorianische Haupthaus erbaut. 1894 übernahmen Friedrich und Dorothea Nann das Fährhaus von Käpt'n Selmer und boten ‚Zimmer für früh abgehende Schiffe‘ an.

Wann immer ein Fährschiff anlieh, erschien Nann mit einem Hausdiener auf der Hafenbrücke und bot den Reisenden eine „Übernachtung inkl. Morgenkaffee“ für 2,75 Mark an. Mit der Eröffnung des Hindenburgdamms 1927 wurde jedoch der Fährbetrieb eingestellt und die Gäste blieben schnell aus. 1990 erwirbt Karl-Rudolf Mankel das Fährhaus und entscheidet sich für den Erhalt des historischen Hauses. Nach sieben Jahren wird das kernsanierte Fährhaus als Restaurant eröffnet. Weitere Umbau- und Erweiterungsmaßnahmen folgten.

DONNERSTAG
7.11.2024 — 11.00 UHR

Kirche St. Severin 15 Euro pro Person
Keitum

Lesung: Musikalische Begleitung:
Elke Heidenreich Marc-Aurel Floros

ELKE HEIDENREICH LEBT IN KÖLN. SIE STUDIERT GERMANISTIK UND THEATERWISSENSCHAFT UND ARBEITETE BEI HÖRFUNK UND FERNSEHEN. FÜR IHR UMFANGREICHES WERK WURDE SIE MIT DEM ERNST-JOHANN-LITERATURPREIS 2021 AUSGEZEICHNET. ZULETZT VERÖFFENTLICHTE SIE MIT GROSSEM ERFOLG IHRE LESEAUTOBIOGRAFIE „HIER GEHT'S LANG“ UND DIE REISEGESCHICHTEN „IHR GLÜCKLICHEN AUGEN“.

© Leonie von Kleist

ALTERN

— ELKE HEIDENREICH MIT MARC-AUREL FLOROS

Alle wollen alt werden, niemand will alt sein. Der Widerspruch ist absurd, das Leiden daran real. Wie lernen wir, so gut wie möglich damit zurechtzukommen? Geht das, alt werden und ein erfülltes Leben führen? Elke Heidenreich hat sich mit dem Altwerden beschäftigt. Herausgekommen dabei ist „Altern“ (Hanser Berlin), ein Buch, wie nur sie es schreiben kann.

Persönlich, ehrlich, doch nie gnadenlos, mit einem Wort: lebensklug. Sie denkt über ihr eigenes Leben nach, und das heißt vor allem, über ihre Beziehungen zu anderen Menschen. Im Alter trägt man die Konsequenzen für alles, was man getan hat, und man begreift: „Das meiste ist vollkommen unwichtig. Man sollte einfach atmen und dankbar sein.“



BENEN-DIKEN-HOF

URSPRÜNGLICH-FRIESISCH. UNTER REET. EXKLUSIV — KEITUM

Das von Familie Johannsen privat geführte Hotel versteht sich als „Insel auf der Insel“ – ursprünglich, liebevoll, privat. Die Gäste sind zu einem großen Teil Stammgäste, viele Familien kommen bereits in dritter Generation und verbringen hier ihre Urlaube, finden Ruhe, Erholung und einen aufmerksamen, zurückhaltenden Service.



DER BENEN-DIKEN-HOF IN KEITUM IST EIN RÜCKZUGSORT FÜR ALL DIEJENIGEN, DIE AUF SYLT ANSPRUCHSVOLL WOHNEN, SICH GEMÜTLICH ZUHAUSE FÜHLEN UND IN RUHE ENTSPANNEN WOLLEN.

Die Hofanlage umfasst heute 10 Friesenhäuser, – sämtlich weiß gestrichen und unter Reet –, mit insgesamt 50 Einheiten: Apartments, einige mit Private SPA, Junior-Suiten, Studios und Zimmer. Dazu das Restaurant KÖKKEN, das WOLKENLÖN SPA und der milon® Zirkel. Die zusätzlichen, zum Teil allein stehenden 50 Ferien Domizile befinden sich unweit des Hotels – eine auf Sylt sehr besondere Konstellation, denn die Gäste der Ferien Domizile können die Leistungen des Hotels ebenfalls nutzen.



DAS RESTAURANT KÖKKEN IM BENEN-DIKEN-HOF

Das RESTAURANT KÖKKEN steht für das Beste, was die Nordsee kulinarisch zu bieten hat: Austern aus List, Kabeljau, Kaisergranat, Krabben oder Steinbutt. Neben frischem Fisch stehen Fleisch aus der Region und vegetarische Gerichte auf der Karte.

Küchenchef Lennart Dewies und sein Team legen dabei großen Wert auf eine frische und gesunde Küche voller nordischer Aromen. Immer sind sie auf der Suche nach den besseren Produkten und der besonderen Art ihrer Zubereitung.

BENEN-DIKEN-HOF®
KEITUM · SYLT

Hotel Benen-Diken-Hof
Anja & Claas-Erik Johannsen
Keitumer Süderstraße 3–5 · 25980 Sylt / Keitum
Tel.: +49 (0)4651 / 93 83 0
www.benen-diken-hof.de

DONNERSTAG
7.11.2024 — 18.00 UHR

Benen-Diken-Hof 115 Euro pro Person
Keitum inkl. 3-Gang-Menü
und Getränke

Lesung: Moderation:
Wolfram Eilenberger Rainer Moritz



© Annette Hausschild / Oskkreuz

GEISTER DER GEGENWART — WOLFRAM EILENBERGER

WOLFRAM EILENBERGER, 1972 GEBOREN, WAR CHEFREDAKTEUR DES PHILOSOPHIE MAGAZINS UND MODERIERT DIE „STERNSTUNDE PHILOSOPHIE“ IM SCHWEIZER FERNSEHEN. SEINE BÜCHER „ZEIT DER ZAUBERER“ UND „FEUER DER FREIHEIT“ WURDEN, AUCH IM AUSLAND, ZU GROSSEN ERFOLGEN. 2018 ERHIELT ER DEN BAYERISCHEN BUCHPREIS UND 2019 IN FRANKREICH DEN PRIX DU MEILLEUR LIVRE ÉTRANGER.

Welche Philosophie kann uns heute noch leiten? Auf den Spuren von Theodor W. Adorno, Susan Sontag, Michel Foucault und Paul K. Feyerabend entwirft Wolfram Eilenberger ein großes Ideenpanorama der westlichen Nachkriegszeit. Mitreißend erzählt er vom Aufbruch in eine neue Aufklärung, der direkt zu den Bruchlinien unserer Zeit führt. „Geister der Gegenwart“ (Klett-Cotta) ist ein erzählerisches Meisterwerk, das am Beispiel vier mutiger Geister von der Kraft der Philosophie kündigt, einen Ausgang aus den Engen der Gegenwart zu finden. Voller überraschender Einsichten und befreiender Impulse für unsere Zeit der Krise.

MIKE SHAY

Mode für ein Lebensgefühl



Mike Shay · Braderuper Weg 1 · 25999 Sylt / Kampen · +49 (0)4651. 99 51 003

MARSEILLE 1940

— UWE WITTSTOCK



FREITAG
8.11.2024 — 11.00 UHR

Hotel Budersand Hörnum 35 Euro pro Person

Lesung: Uwe Wittstock Moderation: Elke Heidenreich

UWE WITTSTOCK IST SCHRIFTSTELLER UND JOURNALIST UND WAR BIS 2018 REDAKTEUR DES FOCUS. ZUVOR HAT ER ALS LITERATUR-REDAKTEUR FÜR DIE „FRANKFURTER ALLGEMEINE“, ALS LEKTOR BEI S. FISCHER UND ALS STELLVERTRETENDER FEUILLETONCHEF UND KULTURKORRESPONDENT FÜR DIE „WELT“ GEARBEITET. ER WURDE MIT DEM THEODOR-WOLFF-PREIS FÜR JOURNALISMUS AUSGEZEICHNET.

Juni 1940: Hitlers Wehrmacht hat Frankreich besiegt. Die Gestapo fahndet nach Heinrich Mann und Franz Werfel, nach Hannah Arendt, Lion Feuchtwanger und unzähligen anderen, die seit 1933 in Frankreich Asyl gefunden haben. Derweil kommt der Amerikaner Varian Fry nach Marseille, um so viele von ihnen wie möglich zu retten.

Uwe Wittstock erzählt in „Marseille 1940. Die große Flucht der Literatur“ (C. H. Beck) von einer Flucht unter tödlichen Gefahren, eine szenisch dichte Geschichte von Mut und Verzweiflung, von trotziger Hoffnung in düsterer Zeit, vom dramatischsten Jahr der deutschen Literaturgeschichte.

DIE DEBÜTS

— JULJA LINHOF & KATRIN SCHUMACHER

JULJA LINHOF, 1991 GEBOREN, WUCHS IN WESTFALEN AUF. VON 2012 BIS 2015 STUDIERTEN SIE IN LEIPZIG AM DEUTSCHEN LITERATURINSTITUT. SEIT 2015 LEBT SIE IN HAMBURG.

Ein heruntergewirtschaftetes Gehört und ein heißer, trockener Sommer. Die Geschichte einer Familie, in der es keine Liebe gab. Die Geschichte zweier Geschwister, die sich auf der Suche nach ihr verloren haben. Mit erschütternder Zartheit erzählt, atmosphärisch dicht und intensiv: „Krummes Holz“ (Klett-Cotta), Julja Linhofs bewegender Debütroman.



FREITAG
8.11.2024 — 15.00 UHR

Hotel Budersand Hörnum 35 Euro pro Person

Lesung: Julja Linhof & Katrin Schumacher Moderation: Rainer Moritz

Mirren und Kato, Kato und Mirren. Sie lieben sich. Während Kato üppige Stillleben aus der Kunst für ihr Publikum nachkocht, malt Mirren. Aus einer großen Stadt am Fluss ziehen sie in eine kleine Stadt am Kanal, schließlich in ein grünes Provisorium. Katrin Schumachers „Liste der geliebten Dinge“ (Leykam) verwebt literarische Fantastik, Schauerroman und Naturbeobachtung zu einer poetischen Liebesgeschichte.



KATRIN SCHUMACHER, 1974 GEBOREN, IST PROMOVIERTE LITERATURWISSENSCHAFTLERIN UND ARBEITET ALS JOURNALISTIN UND LITERATURREDAKTEURIN BEIM MDR.

REISE NACH LAREDO

— ARNO GEIGER



© Heilbert Corn

„In jedem Menschen steckt ein zurückgetretener König.“ Karl hat sich in ein abgelegenes Kloster in Spanien zurückgezogen. Er ist krank und wartet auf sein Ende. Doch dann begegnet er dem elfjährigen Geronimo, und gemeinsam beschließen sie, davonzureiten, nachts, auf Pferd und Maulesel. Sie geraten in wilde Abenteuer, finden Gefährten auf dem Weg nach Laredo. Karl lernt kennen, was er trotz Macht, Ruhm und Reichtum bisher nicht hatte: Freundschaft, Liebe, Unbeschwertheit und die Freiheit, die es bedeutet, nur im Moment zu leben.

„Reise nach Laredo“ (Hanser) ist ein fantastischer, magischer Roman über das Loslassen, über das, worauf es im Leben ankommt - und vor allem eine mitreißende Geschichte.

FREITAG 8.11.2024 — 18.00 UHR

Hotel Budersand
Hörnum 115 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im Strönhof

145 Euro pro Person
inkl. 3-Gang-Menü und Getränke
im KAI3

Lesung:
Arno Geiger

Moderation:
Julia Westlake

ARNO GEIGER, 1968 GEBOREN, LEBT IN WIEN. SEIN WERK UMFASST UNTER ANDEREM DIE ROMANE WIE „ES GEHT UNS GUT“, „ALLES ÜBER SALLY“, „DER ALTE KÖNIG IN SEINEM EXIL“, „UNTER DER DRACHENWAND“ ODER „DAS GLÜCKLICHE GEHEIMNIS“. ER ERHIELT DEN DEUTSCHEN BUCHPREIS, DEN HÖLDERLIN-PREIS, DEN JOSEPH-BREITBACH-PREIS UND ZULETZT DEN RHEINGAU LITERATUR PREIS.



HOTEL RUNGHOLT

TRADITIONSREICH, SEHR FAMILIÄR UND MIT VIEL HERZ

— KAMPEN



DAS RUNGHOLT IST AN EINEM DER SCHÖNSTEN PLÄTZE DER INSEL ZU HAUSE: IM HERZEN VON SYLT, DIREKT AM MEER, AUF DEM ROTEN KLIFF VON KAMPEN, TRITT JETZT DIE VIERTE GENERATION DER FAMILIE ERDMANN AN IM 91. JAHR DIE GESCHICHTE DIESES AUSSERGEWÖHNLICHEN HAUSES FORTZUSCHREIBEN.

Das Rungholt hat auf Sylt in jeder Hinsicht eine Sonderstellung: Hier, inmitten der Kampener Heide und mit schier unendlichem Blick auf Dünen, die offene See und das friedliche Watt, trifft sich nicht nur die Insel, wenn es etwas zu feiern gibt. Hier fühlen sich viele Stammgäste samt Kindern und Kindeskindern wie zu Hause, hier lassen sich auch Rungholt-Neulinge gern nach allen Regeln der Gastgeberkunst verwöhnen.



Typisch Rungholt, das ist individueller Service, der von Herzen kommt, das ist der lebenswerte Teamgeist, das ist die legendäre Reiterbar, das ist der SPA mit Blick auf Uwe-Düne und Leuchtturm samt Beauty-Studio, das sind die individuellen Zimmer und Suiten. Kurz gesagt: Typisch Rungholt ist entspannter Luxus, der bei aller Exklusivität stets authentisch bleibt.



Das Meeresrauschen als Soundtrack zur Nacht gehört in diesem Hotel genauso dazu wie die Fürsorge für Gäste, eine hervorragende Küche, die Liebe zur stets präsenten Natur, das Engagement für die Dorf- und Inselgemeinschaft, also einfach die Freude daran, Menschen glücklich machen zu dürfen. Auf eine sehr verbindliche Art, denn hier treffen sich alle, die Sylt, das Dorf Kampen und das Hotel Rungholt genauso lieben wie ihre Gastgeber.

HR

Die Geschichte dieses Hauses mit seinen 16 Einzelzimmern, 18 Doppelzimmern, 11 Studios und 20 Suiten ist geprägt von einer sehr familiären Sylter Handschrift. Sabine und Dirk Erdmann werden dabei jetzt bereits von der vierten Generation unterstützt. Vor Kurzem

kehrte Tochter Lisa, nach Ausbildung, Studium und Festlandskarriere, zurück und scherte in die Geschäftsführung ein, um die Geschichte des Rungholt mit der Freude an der Innovation und der geliebten Tradition sensibel fortzuschreiben. Bruder

Nicolas, der jetzt sein Hotelmanagement-Studium abschloss, hilft über den Sommer mit aus, lediglich der Dritte im Bunde hat sich gegen die Branche entschieden, Julius liegt aktuell in den letzten Zügen seiner juristischen Doktorarbeit.

Hotel Rungholt

Hotel Rungholt
Sabine & Dirk Erdmann
Kurhausstraße 35 · 25999 Kampen
Tel.: +49 (0)4651 / 44 80
www.hotel-rungholt.de

LICHTUNGEN

— IRIS WOLFF

Zwischen Lev und Kato besteht seit ihren Kindertagen eine besondere Verbindung. Doch die Öffnung der europäischen Grenzen weitet ihre Lebensentwürfe und verändert ihre Beziehung für immer. Voller Schönheit und Hingabe erzählt Iris Wolff in ihrem Roman von zeitloser Freundschaft und davon, was es braucht, um sich von den Prägungen der eigenen Herkunft zu lösen.

Kunstvoll und poetisch verwandelt Iris Wolff, die „Jongleurin vibrierender Worte“ (Neue Zürcher Zeitung), jenen Moment in Sprache, wenn ein Leben ans andere rührt, und zeichnet in „Lichtungen“ (Klett-Cotta) das Porträt einer berührenden Freundschaft.



IRIS WOLFF, GEBOREN 1977, STUDIERT GERMANISTIK, RELIGIONSWISSENSCHAFT UND GRAFIK & MALEREI IN MARBURG. SIE LEBT IN FREIBURG IM BREISGAU. FÜR IHRE WERKE ERHIELT SIE UNTER ANDEREN DEN MARIELOUISE-FLEISSER-PREIS, DEN MARIE-LUISE KASCHNITZ-PREIS, DEN EICHENDORFF-LITERATURPREIS, DEN SOLOTHURNER LITERATURPREIS UND DEN UWE-JOHNSON-PREIS.

**SAMSTAG
9.11.2024 — 11.00 UHR**

Hotel Rungholt Kampen 35 Euro pro Person

Lesung: Iris Wolff Moderation: Julia Westlake



**DONNERSTAG
9.11.2023 — 18.00 UHR**

Hotel Rungholt Kampen 35 Euro pro Person

Lesung: Rainer Moritz

RAINER MORITZ, IN HEILBRONN GEBOREN, LEITET DAS LITERATURHAUS HAMBURG. ER IST ÜBERSETZER, LITERATURKRITIKER UND AUTOR ZAHLREICHER BÜCHER, DARUNTER ZULETZT „UDO JÜRGENS. 100 SEITEN“ UND „UNBEKANNTE SEITEN. KURIOSE LITERATURGESCHICHTE(N)“.

VIELLEICHT DIE LETZTE LIEBE

— RAINER MORITZ

Bernard Vautrot hat genug. Von den Krisen der Welt, von Klimawandel und Krieg. Jahrelang hat er einen Weinladen am Montmartre geführt, doch auch die Lust an seinem Beruf ist ihm vergangen. Er verlässt sein altes Viertel und zieht in den Osten von Paris.

Nun lebt er direkt am Friedhof Père-Lachaise. Tag für Tag – manchmal auch in der Nacht – streift er durch den berühmten Gräberpark und

denkt darüber nach, was es heißt, seine letzte Ruhe zu finden. Bis er Aurélie trifft, eine junge Fotografin, die Bernard an seinem Rückzug zweifeln lässt. Vielleicht ist das letzte Wort ja noch nicht gesprochen ...

„Vielleicht die letzte Liebe“ (Oktopus) ist eine Geschichte über einen Ort, wo das Leben endet, und die nichtsdestominder vom Leben in seinen buntesten Farben erzählt.

GIOVANNI DI LORENZO GILT ALS EINER DER ERFOLGREICHSTEN JOURNALISTEN IN DEUTSCHLAND. ER IST SEIT 2004 MEHRFACH AUSGEZEIGNETER CHEFREDAKTEUR DER WOCHENZEITUNG „DIE ZEIT“, DIE EINE ERFOLGSGESCHICHTE NACH DER ANDEREN SCHREIBT, AUSSERDEM MITHERAUSGEBER DES BERLINER „TAGESSPIEGEL“. BEKANNT IST ER ZUDEM ALS BUCHAUTOR UND ALS GASTGEBER DER TALKSHOW „3NACH9“

REDEN MIT DER MACHT — GIOVANNI DI LORENZO



© Vera Tammen

Giovanni di Lorenzo gilt als Virtuose des einfühlsamen und zugleich insistierenden Gesprächs. Nur wer Vertrauen schafft, dem gelingt es, sein Gegenüber in einen offenen Austausch zu ziehen, in ein Gespräch, das nicht nur abgesicherte Plattitüden bereithält. Über viele Jahre hinweg hat er mit Künstlern, Sportlern, aber auch immer wieder mit Machthabern, Despoten und Politikern gesprochen – nachzulesen etwa in seinem Buch „Vom Leben und anderen Zumutungen. Gespräche mit Zeitgenossen“ (Kiepenheuer & Witsch).

Was Giovanni di Lorenzo dabei an denkwürdigen Begegnungen erlebt hat und was es heißt, mit der und über die Macht zu reden, davon erzählt er an diesem Abend, offen und freimütig.

SAMSTAG
9.11.2024 — 18.00 UHR

Hotel Rungholt Kampen 115 Euro pro Person inkl. Buffet und Getränke

Lesung:
Giovanni di Lorenzo im Gespräch mit Rainer Moritz



© Leonie von Kleist

SONNTAG
10.11.2024 — 11.00 UHR

Hotel Budersand Hörnum 35 Euro pro Person

Diskussion:
Elke Heidenreich, Julia Westlake & Rainer Moritz



© Patrick Ludolph



© Günter Gluecklich

DAS LITERARISCHE TRIO IN AKTION

PREISVERLEIHUNG WETTBEWERB „FINDE DEINE WORTE“

— ELKE HEIDENREICH, JULIA WESTLAKE & RAINER MORITZ

Was soll man lesen? Wie bitte findet man unter den zahllosen Neuerscheinungen diejenigen, deren Lektüre lohnt? Wie erfährt man, welche Werke vielleicht überschätzt werden? Und wie lässt sich über Bücher mit guten Argumenten und mit Witz trefflich streiten? Die Autorin und Literaturvermittlerin Elke Heidenreich, die Journalistin und Moderatorin Julia Westlake und der Literaturhausleiter und Kritiker Rainer Moritz kommen zu dieser

Matinee zusammen und diskutieren über vier, fünf belletristische Novitäten des Herbstes. Ob sie sich dabei in die Haare geraten werden, ob sie loben oder mäkeln oder ob sie womöglich begeistert einer Meinung sein werden? Das wird sich zeigen, wenn lebendig, munter und kenntnisreich über Bücher diskutiert werden wird, ohne Netz und doppelten Boden. Und überdies: Je zwei Buchempfehlungen haben die drei von der Budersand-Bühne auch noch parat!

PRIVATEOPEN SYLT

EINE GOLFTRADITION MIT ERFOLG

FORE – die PRIVATEOPEN SYLT rufen jährlich Anfang Mai zum sportlichen Wettkampf mit vielen kulinarischen Highlights und noch mehr netten Begegnungen auf Sylt. Längst ist dieses schöne Turnier eine fixe Größe in der deutschen Golfzene und auch über die Grenzen hinaus. Eine Woche Golf, eine Woche zusammen lachen. Manchmal fluchen wir auch, immer feuern wir uns gegenseitig an, und beim Feiern geben wir alles.



UNSERE TEILNEHMER GENIESSEN DIE WUNDERSCHÖNE INSEL UND ÜBER IHRE GRENZEN HINAUS DIE BESONDEREN HOTELS UND VIELE SPORTLICHE MOMENTE. SIE FREUEN SICH ÜBER AUFREGENDE GOLFPLÄTZE SOWIE EIN RUNDDES, PASSENDES RAHMENPROGRAMM. SPORTLICH, FRÖHLICH UND FRIESISCH.

Ob bei Sturm, Regen oder unter der prallen Sonne: Es ist eine Turnierwoche, so liebenswert und besonders wie ihre Tradition und ihre Teilnehmer, initiiert von so außergewöhnlichen

wie enthusiastischen Gastgebern, den PRIVATHOTELS SYLT: Ambitioniert und golfaffin allesamt, die sich nicht nur für ihre Gäste, sondern auch für die Insel engagieren.

Save the Date

17. PRIVATEOPEN SYLT

4. bis 10. Mai 2025

Die PRIVATEOPEN SYLT vereinen seit vielen Jahren wie kein anderes Golf-Event sportliche Herausforderungen, kulinarische Höhepunkte, exklusive Abendveranstaltungen sowie sympathische Wettstreiter und gehen dabei auch unkonventionelle Wege.

4 PLÄTZE
Spielen Sie die TOP-Plätze der Insel und einen Überraschungs-Platz der Extraklasse in Sylts Nachbarschaft

Freuen Sie sich auf die kommenden 17. PRIVATEOPEN SYLT vom 4. bis 10. Mai 2025. Sichern Sie sich schon jetzt einen der LIMITIERTEN Startplätze.

Weitere Informationen zum Programm finden Sie auf unserer Website oder erhalten Sie direkt von Ihrem Lieblingshaus der PRIVATHOTELS SYLT.



GEHEN SIE AUF EINE
UNBESCHREIBLICH
SCHÖNE KULINARISCHE
ENTDECKUNGSREISE
MIT DEN
PRIVATHOTELS SYLT.

EIN KULINARISCHER STREIFZUG

HOTEL RUNGHOLT - KAMPEN

RESTAURANT RUNGHOLT

Hier lässt sich die außergewöhnliche Sylter Perspektive - den Blick auf beide Meere - im Einklang mit einem genussvollen Vier-Gänge-Menü genießen.

hotel-rungholt.de

LANDHAUS STRICKER - TINNUM

GOURMETRESTAURANT BODENDORF'S

Holger Bodendorf begeistert im Gourmetrestaurant Bodendorf's (1 Michelin Stern) mit kreativer Fusion Küche.

RESTAURANT SIEBZEHN84

Gemütlichkeit und raffiniert, verfeinerte regionale Köstlichkeiten - das Restaurant Siebzehn84.

landhaus-stricker.com

FÄHRHAUS SYLT - MUNKMARSCH

RESTAURANT FÄHRHAUS

Der Genuss steht immer im Vordergrund im „Fährhaus“ - auf Anfrage mit veganem 9-Gänge-Menü.

RESTAURANT KÄPT'N SELMER STUBE

Leckereien der hauseigenen Bäckerei, Dinner in der „Käpt'n Selmer Stube“.

faehrhaus-sylt.de

BENEN-DIKEN-HOF - KEITUM

RESTAURANT KÖKKEN

Hier wird das Beste serviert, was die Nordsee vor Sylt kulinarisch zu bieten hat. Stilvoll, entspannt und mit großem Wert auf eine frische und gesunde Küche voller nordischer Aromen.

benen-diken-hof.de

HOTEL BUDERSAND - HÖRNUM

GOURMETRESTAURANT KAI3

Felix Gabel setzt im Gourmetrestaurant KAI3 (1 Michelin Stern) auf „Nordic Fusion“ mit höchstem Qualitätsanspruch.

RESTAURANT STRÖNHOLT

Panoramablick und das Beste vom Land und aus dem Meer bietet hoch auf der Düne das Restaurant Strönholt.

VINOTHEK.BUDERSAND

Hier trifft mediterraner Genuss auf nordische Brise - italienische Klassiker, Spezialitäten vom Holzkohlegrill und ausgewählte Weine.

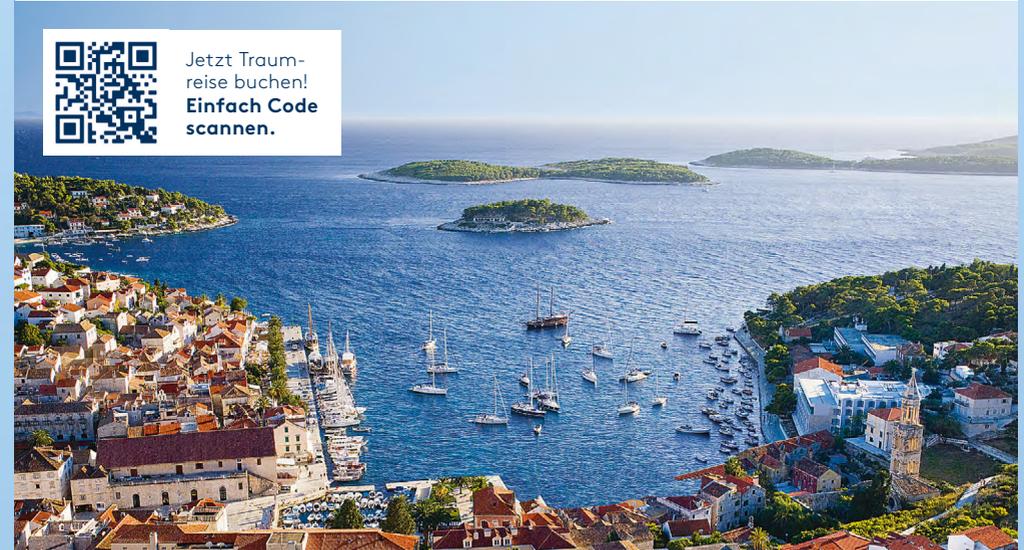
budersand.de

VOR UNS DIE WELT

MEDITERRANER SPÄTSOMMER AN DEN KÜSTEN DER ADRIA



Jetzt Traum-
reise buchen!
Einfach Code
scannen.



An Bord des legeren Luxus Schiffes MS EUROPA 2 genießen Sie im kleinen Kreis von maximal 500 Gästen Reisemomente der Extraklasse: Das beste Kreuzfahrtschiff der Welt (It. Insight Guides 2024) begeistert mit höchstem Komfort und perfektem Service. Größte Abwechslung erwartet Sie an den Küsten der Adria: Flanieren Sie durch das geschichtreiche Dubrovnik, relaxen Sie in der Bucht von Kotor, und lassen Sie sich von griechischer Lebensfreude inspirieren.

www.hl-cruises.de/EUX2519

UNBESCHREIBLICHE SCHÖNHIT: GOLDENER SPÄTSOMMER UND DAS BLAU DER ADRIA

von Dubrovnik nach Piräus
04.09. - 13.09.2025, 9 Tage, Reise EUX2519
Hvar - Split - Kotor - Korfu - Argostoli -
Nauplia - Spetses
pro Person ab € 5.881*
Seereise (Doppelbelegung, PLATIN-Tarif)



*Inklusive Frühbucherermäßigung
bis zum 15.02.2025.

Hapag-Lloyd Cruises,
eine Unternehmung der TUI Cruises GmbH,
Heidenkampsweg 58, 20097 Hamburg


HAPAG ¹⁸ LLOYD
₉₁
CRUISES

Beratung
und Buchung:

040 30703070

Oder in Ihrem
Reisebüro.

SIEBZEHN84 | Landhaus Stricker

EIS & WENDT

RECHTSANWÄLTE UND NOTARE

*„Es war, als ob die freie Luft, der salzige Geschmack,
die tosenden Wogen mich spornten und beglückten.“*

Emil Nolde auf Sylt, im Sommer 1930



ANDREAS WENDT
NOTAR UND RECHTSANWALT

KAI MASEKOWSKY
NOTAR UND RECHTSANWALT

DR. OLIVER BRANDL
NOTAR UND RECHTSANWALT

JULIAN RASPÉ
RECHTSANWALT

Kompetenz, Fairness, Vertrauen

...seit 1926.

Immobilienverträge • Wohnungseigentums- und Mietrecht
Familien- und Erbrecht • Testamente • Arbeitsrecht